

Curso Introductorio: Principios de la Educación Creadora.

23 y 24 de Enero de 2016.



El despliegue del ser humano, con todo lo que implica en los planos físico, emocional y cognitivo, se puede dar de forma libre, desde el placer, en un encuentro con nuestras necesidades más profundas.

Hay juegos que organizados como espectáculos se destruyen como tales, para transformarse en actividades artísticas. Así sucede con el juego de los niños.

Parecería no haber más camino que convertirse en artistas (para unos pocos), o en espectadores, (para la mayoría)..

Arno Stern recrea en su taller de pintura "Le Closlieu" unas condiciones que restituyen el "juego de Pintar " para todas las personas, descubriendo

después el origen y los mecanismos de la Expresión.

Desde esta perspectiva desarrollamos nuestro trabajo en diferentes espacios diseñados para responder a las necesidades de juego y crecimiento. Estos espacios son el juego con la pintura, la arcilla, el cuerpo y la música, la comunicación y el lenguaje...

PROGRAMA:

1. La capacidad creadora del ser humano:
2. La "Educación Creadora". Arno Stern.
3. Condiciones de la "Educación Creadora"
4. El concepto de "Formulación".
5. Las condiciones de la Educación Creadora en diferentes contextos y espacios vitales cotidianos.

Horario:

- sábado de 10h a 13.30h y de 16h a 19.30h
- domingo de 10h a 13.30h

Precio: 140€ / Socis de la XELL (10%) 126€

Imparte: Miguel Castro de Diraya Expresión (Bilbao)

+info: <http://www.lacapsadecolors.com/formacion-diraya>

Organitza:



Amb la col·laboració de la XELL

