**Les dones en la Història, 1**

En la Història hi ha molta mentida. La Història l'han escrita, generalment, els vencedors (i han calumniat els vençuts), les classes dominants (i han menystingut les classes populars) i els homes (i han ignorat les dones).

Les dones ho han tingut malament, per comptar en la Història, per dues raons: generalment, la manca de formació i la poca possibilitat de participar en la presa de decisions han estat poderoses barreres; però, a més, les dones que han pogut travessar-les han estat voluntàriament ignorades.

**Olympe de Gouges**

Revolucionària francesa del segle XVIII. Abandonà la vida pobletana i la família i anà a París a desenvolupar les seves aptituds i a participar en l'ambient revolucionari. Escriví multitud de pamflets i, enmig de la Revolució, el document «Declaració dels drets de la dona i de la ciutadana». Muntà obres de teatre. Defensà una postura netament feminista. Fou odiada i calumniada. Les seves crítiques als revolucionaris perquè no acceptaven els drets polítics de les dones molestaren el criminal Robespierre, que la féu detenir i guillotinar, a l’edat de 45 anys.

(Del llibre «Mujeres a contracorriente», de Clara Obligado.)

Su obra más conocida, *La esclavitud de los negros*, fue publicada en [1792](https://es.wikipedia.org/wiki/1792). Esta obra atrevida pretendía llamar la atención sobre la condición de los esclavos negros, pero Olympe tuvo que enfrentarse con la desaprobación de los actores de la Comédie Française. Esta dependía económicamente de la [Corte de Versalles](https://es.wikipedia.org/w/index.php?title=Corte_de_Versalles&action=edit&redlink=1), donde muchas familias nobles se habían enriquecido con la trata de esclavos.

Con la influencia de la [Revolución](https://es.wikipedia.org/wiki/Revoluci%C3%B3n_francesa), su obra pudo por fin ser representada en la Comédie Française.

A pesar de las presiones y amenazas del [*lobby*](https://es.wikipedia.org/wiki/Lobby) colonial, todavía muy influyente, Olympe de Gouges mantuvo una intensa actividad a favor de la abolición de la [esclavitud](https://es.wikipedia.org/wiki/Esclavitud).

(Informació de Wikipèdia.)